

Белый пудель — эпизод 4 из 13

Сразу можно было догадаться, что причиной их беспокойства является мальчик в матросском костюме, так внезапно вылетевший на террасу. Между тем виновник этой суматохи, ни на секунду не прекращая своего визга, с разбегу повалился животом на каменный пол, быстро перекатился на спину и с сильным ожесточением принялся дрыгать руками и ногами во все стороны. Взрослые засуетились вокруг него. Старый лакей во фраке прижимал с умоляющим видом обе руки к накрахмаленной рубашке, тряс своими длинными бакенбардами и говорил жалобно:

Батюшка, барин!.. Николай Аполлонович!.. Не извольте огорчать маменьку-с встаньте... Будьте столь добренькие выкушайте-с. Микстурка очень сладенькая, один сироп-с. Извольте подняться...

Женщины в фартуках всплескивали руками и щебетали скоро-скоро, подобострастными и испуганными голосами. Красноносая девица кричала с трагическими жестами что-то очень внушительное, но совершенно непонятное, очевидно на иностранном языке. Рассудительным басом уговаривал мальчика господин в золотых очках; при этом он наклонял голову то на один, то на другой бок и степенно разводил руками. А красивая дама томно стонала, прижимая тонкий кружевной платок к глазам:

Ах, Трилли, ах, боже мой!.. Ангел мой, я умоляю тебя. Послушай же, мама тебя умоляет. Ну, прими же, прими лекарство; увидишь, тебе сразу-сразу станет легче: и животик пройдет и головка. Ну, сделай это для меня, моя радость! Ну, хочешь, Трилли, мама станет перед тобой на колени? Ну вот, смотри, я на коленях перед тобой. Хочешь, я тебе подарю золотой? Два золотых? Пять золотых, Трилли? Хочешь живого ослика? Хочешь живую лошадку?.. Да скажите же ему что-нибудь, доктор!..

Послушайте, Трилли, будьте же мужчиной, загудел толстый господин в очках. Ай-яй-яй-я-а-а-а! вопил мальчик, извиваясь по балкону и отчаянно болтая ногами.

Несмотря на свое крайнее волнение, он все-таки норовил попадать каблуками в животы и в ноги возившихся вокруг него людей, которые от этого, впрочем, довольно ловко уклонялись.

Сергей, долго глядевший с любопытством и удивлением на эту сцену, тихонько толкнул старика в бок.

Дедушка Лодыжкин, что же это такое с ним? спросил он шепотом. Никак драть его будут?

Ну вот, драть... Такой сам всякого посекает. Просто блажной мальчишка.

Больной, должно быть.

Шамашедчий? догадался Сергей.

А я почему знаю. Тише!..

Ай-яй-а-а! Дряни! Дураки!.. надрывался все громче и громче мальчик.

Начинай, Сергей. Я знаю! распорядился вдруг Лодыжкин и с решительным видом завертел ручку шарманки.

По саду понеслись гнусавые, сиплые, фальшивые звуки старинного галопа. Все на балконе разом вострепонулись, даже мальчик замолчал на несколько секунд.

Ах, боже мой, они еще больше расстроят бедного Трилли! воскликнула плачевно дама в голубом капоте. Ах, да прогоните же их, прогоните скорее! И эта грязная собака с ними. У собак всегда такие ужасные болезни. Что же вы стоите, Иван, точно монумент?

Она с усталым видом и с отвращением замахала платком на артистов, сухопарая красноногая девица сделала страшные глаза, кто-то угрожающе зашипел... Человек во фраке быстро и мягко скатился с балкона и с выражением ужаса на лице, широко растопылив в стороны руки, подбежал к шарманщику.

Эт-то что за безобразие! захрипел он сдавленным, испуганным и в то же время начальственно-сердитым шепотом. Кто позволил? Кто пропустил? Марш! Вон!..

Шарманка, уныло пискнув, замолкла.

Господин хороший, разрешите вам объяснить... начал было деликатно дедушка. Никаких! Марш! закричал с каким-то даже свистом в горле фразный человек. Его толстое лицо мигом побагровело, а глаза невероятно широко раскрылись, точно вдруг вылезли наружу, и заходили колесом. Это было настолько страшно, что дедушка невольно отступил на два шага назад.

Собирайся, Сергей, сказал он, поспешно вскидывая шарманку на спину. Идем! Но не успели они сделать и десяти шагов, как с балкона понеслись новые пронзительные крики:

Ай-яй-яй! Мне! Хочу-у! А-а-а! Д-а-й! Позвать! Мне!

Но, Трилли!.. Ах, боже мой, Трилли! Ах, да воротите же их! застонала нервная дама. Фу, как вы все бестолковы!.. Иван, вы слышите, что вам говорят? Сейчас же позовите этих нищих!..

Послушайте! Вы! Эй, как вас? Шарманщики! Вернитесь! закричало с балкона несколько голосов.

Толстый лакей с разлетающимися в обе стороны бакенбардами, подпрыгивая, как большой резиновый мяч, бегом бросился вслед уходящим артистам.

Пст!.. Музыканты! Слушайте-ка! Назад!.. Назад!.. кричал он, задыхаясь и махая обеими руками. Старичок почтенный, схватил он, наконец, за рукав

дедушку, заворачивай оглобли! Господа будут ваш пантомин смотреть. Живо!..
Н-ну, дела! вздохнул, покрутив головой, дедушка, однако приблизился к
балкону, снял шарманку, укрепил ее перед собою на палке и заиграл галоп с
того самого места, на котором его только что прервали.
Суета на балконе затихла.