Три фаты Марии

Первое покрывало Марии было из льна белее снега. Она вышила его своими руками и украсила венком из шелковых цветов, так искусно подделанных, что пчелы, обманутые, садились на них.

Это белое покрывало она надела лишь однажды, в день своего первого причастия.

Второе покрывало Марии было из черной шерсти. Она начала его в тот же день, когда умерла ее мать, оставив ее одну, без поддержки, в печальном и заброшенном доме. Оно было вышито фиолетовыми бессмертниками, такими, как на мраморных надгробиях, и глаза Марии оросили его всеми своими слезами.

Черное покрывало она надела лишь однажды, — в день, когда стала супругой Иисуса в монастыре Аве-Мария.

Третье покрывало было сделано из лоскута небесной лазури, вышитого звездами и напоенного нежнейшими ароматами.

Ее ангел-хранитель подарил его ей в тот же день, когда она вошла в рай.