

Штопальщик — эпизод 5 из 6

Вошел барин с этими поколотыми досточками и прямо кинул их в печку, а мне говорит: Одевайся, сейчас вместе со мною в коляске поедem, я счастье жизни твоей устрою. Иначе и тебя, и жену, и все, что у вас есть, как эти доски поколю.

Я думаю: чем с таким дебоширом спорить, лучше его скорее из дома увести, чтобы жене какой обиды не сделал.

Торопливо оделся, говорю жене: Перекрести меня, Машенька! и поехали.

Прикатили в Бронную, где жил известный покупной сводчик Прохор Иваныч, и барин сейчас спросил у него:

Какие есть в продажу дома и в какой местности, на цену от двадцати пяти до тридцати тысяч или немножко более. Разумеется, по-тогдашнему, на ассигнации. Только мне такой дом требуется, объясняет, чтобы его сию минуту взять и перейти туда можно.

Сводчик вынул из комода китрадь, вздел очки, посмотрел в один лист, в другой, и говорит:

Есть дом на все виды вам подходящий, но только прибавить немножко придется.

Могу прибавить.

Так надо дать до тридцати пяти тысяч.

Я согласен.

Тогда, говорит, все дело в час кончим, и завтра въехать в него можно, потому что в этом доме дьякон на крестинах куриной костью подавился и помер, и через то там теперь никто не живет.

Вот это и есть тот самый домик, где мы с вами теперь сидим. Говорили, будто здесь покойный дьякон ночами ходит и давится, но только все это совершенные пустяки, и никто его тут при нас ни разу не видывал. Мы с женою на другой же день сюда переехали, потому что барин нам этот дом по дарственной перевел; а на третий день он приходит с рабочими, которых больше как шесть или семь человек, и с ними лестница и вот эта самая вывеска, что я будто французский портной.

Пришли и приколотили и назад ушли, а барин мне наказал:

Одно, говорит, тебе мое приказание: вывеску эту никогда не смей переменять и на это название отзываться. И вдруг вскрикнул:

Лепутан!

Я откликаюсь:

Чего изволите?

Молодец, говорит. Вот тебе еще тысячу рублей на ложки и плошки, но смотри, Лепутан, заповеди мои соблюдай, и тогда сам соблюден будешь, а ежели что... да, спаси тебя господи, станешь в своем прежнем имени утверждаться, и я узнаю... то во первое предисловие я всего тебя изобью, а во-вторых, по закону дар дарителю возвращается. А если в моем желании пребудешь, то объясни, что тебе еще надо, и все от меня получишь.

Я его благодарю и говорю, что никаких желаний не имею и не придумаю, кроме одного если его милость будет, сказать мне: что все это значит и за что я дом получил?

Но этого он не сказал.

Это, говорит, тебе совсем не надо, но только помни, что с этих пор ты называешься Лепутан, и так в моей дарственной именован. Храни это имя: тебе это будет выгодно.

Остались мы в своем доме хозяйствовать, и пошло у нас все очень благополучно, и считали мы так, что все это жениным счастьем, потому что настоящего объяснения долгое время ни от кого получить не могли, но один раз пробежали тут мимо нас два господина и вдруг остановились и входят.

Жена спрашивает:

Что прикажете?

Они отвечают:

Нам нужно самого мусье Лепутана.

Я выхожу, а они переглянулись, оба враз засмеялись и заговорили со мною по-французски.

Я извиняюсь, что по-французски не понимаю.

А давно ли, спрашивают, вы стали под этой вывеской?

Я им сказал, сколько лет.

Ну так и есть. Мы вас, говорят, помним и видели: вы одному господину под Новый год удивительно фрак к балу заштопали и потом от него при нас неприятность в гостинице перенесли.

Совершенно верно, говорю, был такой случай, но только я этому господину благодарен и через него жить пошел, но не знаю ни его имени, ни прозвания, потому все это от меня скрыто.

Они мне сказали его имя, а фамилия его, прибавили, Лапутин.

Как Лапутин?

Да, разумеется, говорят, Лапутин. А вы разве не знали, через что он вам все это благодетельство оказал? Через то, чтобы его фамилии на вывеске не было. Представьте, говорю, а мы о сю пору ничего этого понять не Могли; благодеянием пользовались, а словно как в потемках.

Но, однако, продолжают мои гости, ему от этого ничего не помоглось, вчера с ним новая история вышла.

И рассказали мне такую новость, что стало мне моего прежнего однофамильца очень жалко.