

Сказка о Красоте — эпизод 2 из 3

Идет и видит -- огромный бурый медведь сидит на пороге берлоги и ревет во все горло.

Так как Красота не имела понятия о животных в своем заповедном чертоге, то и приняла медведя за человека.

-- О чем ты горюешь, бедный человек? -- проговорила она и, приблизившись к медведю, положила ему на голову свою прелестную ручку.

Медведь покосился на ручку Красоты и заревел снова, но уже значительно тише.

-- Я не человек, а зверь и голоден, как никто из зверей не голоден в эту ночь. Наконец-то ты пришла. С твоим появлением я ведь могу рассчитывать на отличный ужин.

-- Ах, я не умею, к сожалению, готовить и вряд ли сумею тебе состряпать ужин, -- как бы извиняясь, робко произнесла Красота.

-- Го-го-го-го! -- расхохотался медведь во все горло. -- Да мне и не надо готовить, я ведь не человек, а медведь. Ужин теперь у меня с твоим появлением готов: я просто съем тебя на ужин и буду сыт, по крайней мере, целую неделю.

-- Послушай, -- пробовала возразить Красота, -- ты, вероятно, не знаешь, кто я. Я -- Красота.

-- Никакой я Красоты не признаю, -- угрюмо произнес медведь. -- Мне все равно, кто ты, лишь бы я мог утолить мой голод.

И медведь уже готовился броситься на Красоту. Дико вскрикнула Красота и шарахнулась в сторону.

К счастью, она обладала быстрыми ногами и могла убежать от медведя.

Вся помертвевшая от ужаса она теперь шептала:

-- К людям! К людям! К людям! Они оценят и поймут меня. Что дикому зверю и глупому месяцу в моей красоте? Пойду к людям и буду у них царицей.

Из хижины вышел человек, его жена и двое детей.

-- Кто ты? -- удивленно вскричали все четверо при виде приблизившейся к ним Красоты.

-- Я -- Красота! Я пришла к вам в долину, чтобы дать вам возможность любоваться собою, -- гордо отвечала царица заповедного чертога и встала, как статуя, неподвижно перед людьми.

-- Эге, -- произнес человек, хозяин убогой хижины, -- это, верно, новая работница, которую нам прислал кум Петр из соседней деревни. Очень кстати пришла ты, -- произнес он, весело обращаясь к Красоте, -- у нас теперь много

работы, и нам нужна усердная, сильная и здоровая работница. Оставайся у нас и сейчас же принимайся за работу: пойди-ка в лес да накоси травы для нашей Буренки. А то жене некогда заниматься этим. Она идет в поле жать рожь.

-- Едва дослушав последние слова человека, Красота вспыхнула от гнева и затопала ногами.

-- Прочь от меня! -- вскричала она сердито. -- Или вы не знаете, что не для работы и грязного труда создана Красота, а для того, чтобы вы, глупые, жалкие люди, любовались мною?!

И она пошла прочь от хижины человека, который смотрел ей вслед широко раскрытыми, изумленными глазами.

-- Вот чудная-то девушка, -- сказал человек, обращаясь к жене, -- очень она нужна нам, когда ничего не хочет и не умеет делать! Хорошо, что убирается от нас подобра-поздорову. Лентяев я не люблю.

Красота не слышала этих слов. Она была уже далеко. Она спустилась теперь еще ниже с горы, в шумную долину, посреди которой высились громадой городские постройки.

Это был роскошный город, по-видимому, столица.

-- Там живут богатые люди, -- произнесла, приближаясь к городским воротам. Красота. -- А богатые люди сумеют лучше оценить меня, нежели бедняки, которые слишком удручены заботами и нуждой. Им не до Красоты. Пойду к богатым.

И она вошла в ворота.

На городской площади стоял огромный дом, ярко освещенный тысячами огней. Все знатнейшие семьи города собрались сюда на праздник. Но так как на слишком многочисленных и шумных сборищах всегда бывает скучно и люди на них веселятся точно по обязанности, то гости скучали и здесь.

И все любовались ею -- и мужчины и женщины, и старые и молодые -- все, славя Красоту. Красота торжествовала.

"Давно бы так! -- думала она. -- И как мне раньше не пришло в голову вырваться к этим милым, благодарным людям из моего заповедного чертога!" Но вот прошел час, другой, третий. Все прискучивает на свете. Прискучила и Красота. Людям надоело созерцать ее, неподвижную, однообразную, словно застывшую в своей великолепной позе, как мраморное изваяние на троне. И вот, сначала робко, потом все настойчивее и смелее зазвучали голоса:

-- Спой нам что-нибудь, Красота! Ты так прекрасна сама, что все, что ни сделаешь, должно быть тоже прекрасно.

-- Или расскажи нам сказку, чудесную и волшебную. Под твоими золотыми кудрями должен таиться мозг поэта! Ты должна уметь сочинять сказки и

СТИХИ.

-- Нет, нет!